

上原裕子 (ピアノ)

沖縄県出身。オランダ・アムステルダム音楽学院卒業。留学中イタリア、デンマークでセミナーに参加し終了コンサートで演奏。城野洋子、杉谷昭子、ルイ・レーリング、ヤン・ハウジング、マティス・フェルスホルム、ウィレム・ブロンス、春山さとみ各氏に師事。第22回「夢コン」にて日本アーティストビュロー賞受賞。第10回ベーテン音楽コンクールにてベスト10賞受賞。第49、53回北九州芸術祭クラシックコンサート出場。駐日英国大使館などで演奏。F.M世田谷「普天間かおりのぬちぐすいやすさ〜」ゲスト出演。綾瀬市小学校音楽アウトリーチ事業実行委員会会長を務め市内の小中学校に演奏を届けている。綾瀬市民ホールコンサート運営委員、北九州音楽協会会員。自身のピアノ教室を運営し、幼児から大人まで幅広く教えている。演奏においてはソロだけでなく室内楽が特に好きで、様々な楽器や歌手などとの共演し各地のコンサートやイベントにて演奏活動を行っている。

海野 茜 (マリンバ)

石川県能美市出身。3歳からピアノ、中学生から吹奏楽部にて打楽器を始める。昭和音楽大学音楽学部器楽科演奏家コース卒業。在学中4年間給費生として選ばれる。2007年フェスタサマーミュージック KAWASAKIにて、マリンバ協奏曲をソリストとして演奏。

打楽器協会新人演奏会、金沢フレッシュコンサート等にて新人賞を受賞。ソロ、打楽器・マリンバアンサンブルを中心に、管・弦楽器や和楽器、声楽とのアンサンブル、オーケストラや吹奏楽などジャンルにとらわれない演奏活動を積極的に行う。様々なグループに所属し、インターネットラジオ OTTAVA、クラシックの祭典ラフォル・ジュルネ、防府天満宮「お茶と灯りのコンサート」等にも出演。昭和音楽大学附属音楽教室、ヤマハ音楽教室講師。コンサートホールやライブハウスでの演奏、音楽鑑賞会、各種イベント等、幅広いレパートリーを持ち精力的に活動中。

杉原夏海 (フルート)

福井県鯖江市出身。東京藝術大学音楽学部卒業。第61回全日本学生音楽コンクール高校生の部 大阪大会 第1位、同全国大会入選。第13回びわ湖国際フルートコンクールアドヴァンス部門 第2位。これまでにセントラル愛知交響楽団と共演。またクルーズ客船『にっぽん丸』での共演をきっかけに結成したピアニスト平尾有衣との「デュオ・リアン」や木管6重奏団「Ensemble Pastel」としての活動など、室内楽の分野においても勢力的に活動中。2013年末より和装フルート4重奏「宵待小町」としても活動を開始。2015年にはCD「月下美人」も発売し、西洋と東洋の文化を融合させたコンサートの企画、観光地イベントなどにも出演している。その他スタジオワークをはじめ、ジャンルを問わず幅広く演奏活動を展開。MissWorldJapan2017「ミス・日本伝統文化賞」受賞。ふるさと鯖江文化大使。

山下 伶 (クロマチックハーモニカ)

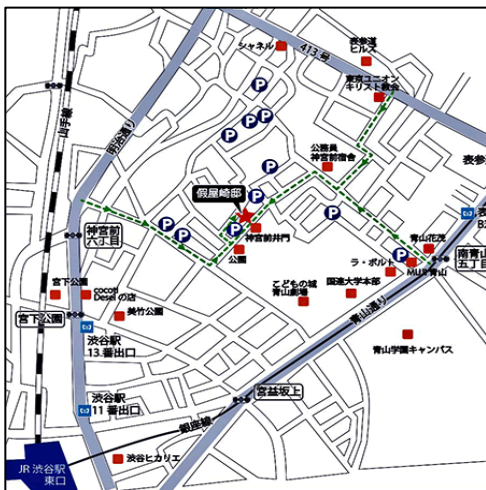
埼玉県春日部市出身。横浜市在住。桐朋学園芸術短期大学音楽専攻(フルート)卒業。卒業後クロマチックハーモニカの音色に魅せられ、日本を代表するクロマチックハーモニカ奏者の徳永延生氏に師事。2014年 第34回 FIH ジャパンコンテスト総合グランプリ受賞。

近年では東京交響楽団や、演歌歌手 川中美幸、ギターデュオ いちむじん、ブラジリアンミュージックピアニスト 今井亮太郎、俳優 吉田栄作、ギターリスト 吉川忠英、ヴァイオリニスト 中西俊博と共演するなど、クラシック、ポップス、ジャズ、ラテン、映画音楽、歌謡曲など、その演奏はジャンルを問わず高い評価を得ている。2016年7月20日、ビクターエンタテインメントより13曲収録アルバム「Beautiful Breath」でメジャーデビュー。2017年7月〜12月、エフエム横浜 84.7MHz「メタデサンデー」内のコーナー番組「SUNDAY HAPPY LIFE」リポーター担当。2017年11月29日、2枚目のメジャーアルバム「Candid Colors」を日本コロムビアよりリリース。アルバム収録自作曲「Sky Color」が日本テレビ系 news every. お天気コーナーテーマソングに決定 (2017年12月〜2018年2月)

林 そよか (ピアノ)

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業、同大学院音楽学音響創造分野修了。同声会賞及び大学院アカンサス音楽賞受賞。大学在学中より自身のアレンジとピアノ演奏による『桜ピアノ』でデビューし、以降、多数のCDを日本コロムビアよりリリース。作曲家として、芥川賞作家平野啓一郎氏のベストセラー小説「マチネの終わりに」のタイアップ CD にて作中登場の架空の名曲「幸福の硬貨」(ギタリスト福田進一氏により初演)や、世界遺産「薬師寺」食堂落慶法要記念奉納曲「飛鳥の四季」を書き下すほか、2017年8月、藤岡幸夫指揮、関西フィルハーモニー管弦楽団の演奏で「弦楽と打楽器のための“Fantasia”」が世界初演された。編曲家として、高嶋ちさ子12人のヴァイオリニスト、上野耕平(サクソフォン)、「癒しのチェロ」シリーズ等のCD作品の制作、『ワндаと巨像 ピアノ&オーケストラコンサート』等に携わる。また『東京・春・音楽祭』、吉田兄弟コンサート『弦奏〜津軽三味線奏者とクラシックのマリアージュ〜』に出演するなどピアニストとしても活躍中。NHK朝ドラ『半分、青い。』では俳優のピアノ指導を担当した。

假屋崎花サロン



〒150-0001 東京都渋谷区神宮前 5-37-13
TEL 03-6712-5873



「春の饗宴」終演後の一枚

2018.3.4.「春の饗宴」終演後、お客様と秋の開催をお約束しました。
こうして開催できますことを Alegria 一同うれしく思っております。

アクセス

- ・渋谷駅より徒歩約13分・原宿駅(明治神宮前駅)より徒歩約15分
- ・表参道駅より徒歩約10分
- ・車(タクシー)をご利用の場合
一方通行が多いため非常に道が複雑になっております。
自家用車でお越しの際は、お近くのコインパーキングをご利用ください。